

東京藝術大学大学院オペラ専攻 令和6年度

《 第Ⅱ期 オペラ・ハイライト 》

2024年11月15日(金) 14時開演 (開場13時40分) 第6ホール

◆第1部 指揮：糸原裕介 演出：久恒秀典 ピアノ：村上尊志

G. Rossini 《La Cenerentola》 ロッシーニ作曲「シンデレラ」より

< Atto I > No, no, no, no: non v'è...

アンジェリーナ：松岡なつ美 クロリンダ：岡本なつみ

ティスベ：水野菜津子 (学生助演) アリドーロ：清水宏樹 (助演)

G. Donizetti 《L'Elisir d'amore》 ドニゼッティ作曲「愛の妙薬」より

< Atto I > Caro Elisir! Sei mio! Sì, tutto mio...

アディーナ：押見理沙 ネモリーノ：大野利貴

ジャンネッタ：遠藤更 ベルコーレ：新町佳風

< Atto II > Come sen va contento! ...

アディーナ：岡本なつみ ドゥルカマーラ：高崎翔平 (助演)

休憩

◆第2部 指揮：佐藤宏充 演出：今井伸昭 ピアノ：服部容子

G. Rossini 《Il Barbiere di Siviglia》 ロッシーニ作曲「セヴィリアの理髪師」より

< Atto II > Alfine eccoci qua...

ロジーナ：松岡なつ美 アルマヴィーヴァ：齋藤傑 フィガロ：新町佳風

G. Donizetti 《Lucia di Lammermoor》 ドニゼッティ作曲「ランメルモールのルチア」より

< Parte I > Lucia, perdona...

ルチア：遠藤更 エドガルド：大野利貴

G. Donizetti 《Don Pasquale》 ドニゼッティ作曲「ドン・パスクワーレ」より

< Atto II > Non abbiate paura, ...

ドン・パスクワーレ：清水宏樹 (助演) マラテスタ：新町佳風

エルネスト：齋藤傑 ノリーナ：野田萌々 公証人：高崎翔平 (助演)